

REGULAMIN AKCJI „Spotkajmy się w Radiu 357 – nagrania słuchaczy”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem akcji pod nazwą "Spotkajmy się w Radiu 357 – nagrania słuchaczy" (dalej "**Akcja**"), jest 357 spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie, ul. Juliusza Słowackiego 19A, 01-592 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000862598, której akta rejestrowe przechowywane są przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIV Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, NIP 7010998771, REGON 387190897, o kapitale zakładowym w wysokości 9.000,00 zł (dalej "**Spółka**" lub "**357**").
2. Celem Akcji jest przekazanie przez Uczestników na rzecz 357 nagrań wideo przedstawiających słuchaczy Radia 357 i późniejsza publikacja Nagrań przez 357 na zasadach określonych w Regulaminie.
3. Ilekroć w Regulaminie mowa jest o:
 - a) "Uczestniku" - należy przez to rozumieć pełnoletnią osobę fizyczną posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych, która przesłała Nagranie, jest Użytkownikiem i dopełniła procedury określonej w § 2 Regulaminu;
 - b) "Nagraniu" - należy przez to rozumieć materiał audiowizualny przesłany przez Uczestnika na adres spotkajmysie@radio357.pl, zawierający w szczególności wizerunek, głos i/lub wypowiedź Uczestnika;
 - c) "Partnerach" - należy przez to rozumieć podmioty współpracujące z 357;
 - d) "Formularzu" - należy przez to rozumieć formularz elektroniczny udostępniany Uczestnikowi za pomocą linku przesłanego w odpowiedzi na wiadomość e-mail zawierającą Nagranie,
 - e) „Użytkownika” – należy przez to rozumieć pełnoletnią osobę fizyczną posiadającą aktywne konto użytkownika na platformie dostępnej pod adresem www.radio357.pl, zgodnie z zasadami rejestracji dostępnymi pod adresem www.konto.radio357.pl/rejestracja,
 - f) „Radio 357” lub „Radio” – należy przez to rozumieć internetowe radio dostępne na stronie www.Radio357.pl oraz w aplikacji mobilnej „Radio 357”, prowadzonego w ramach działalności 357.
4. Udział w Akcji jest dobrowolny i nieodpłatny. Przesłanie Nagrania ani jego wykorzystanie przez Spółkę nie rodzi po stronie Uczestnika prawa do wynagrodzenia, honorarium ani zwrotu kosztów.
5. Regulamin jest dostępny na stronie Radia, w sposób umożliwiający zapoznanie się z nim przez osoby zainteresowane Akcją lub treścią Regulaminu.

§ 2. Sposób udziału w Akcji i udzielenia zgody

1. W celu wzięcia udziału w Akcji Uczestnik przesyła Nagranie w formacie umożliwiającym jego publikację oraz ewentualną edycję na adres poczty elektronicznej: spotkajmysie@radio357.pl.
2. W odpowiedzi na wiadomość zawierającą Nagranie Spółka prześle Uczestnikowi wiadomość mailową zawierającą link do Formularza, którego wypełnienie jest konieczne dla umożliwienia 357 publikacji Nagrania zgodnie z Regulaminem oraz

wzięcia udziału w Akcji przez Uczestnika. Wypełnienie i przesłanie Formularza dostępne jest wyłącznie dla Użytkowników posiadające zarejestrowane konto na platformie Radia 357. Regulamin rejestracji konta o którym mowa w zdaniu poprzednim dostępny jest pod adresem: <https://radio357.pl/regulamin/>.

3. W Formularzu Uczestnik obowiązany jest podać swoje: imię, nazwisko, adres e-mail oraz wyrazić zgodę na rozpowszechnienie przez 357 jego wizerunku zgodnie z Regulaminem poprzez zaznaczenie checkboxa.
4. Checkbox zgody nie jest zaznaczony domyślnie. Samodzielne zaznaczenie checkboxa przez Uczestnika, uzupełnienie oraz zatwierdzenie Formularza stanowi jednoznaczną czynność potwierdzającą wyrażenie przez Uczestnika zgody na zasadach wskazanych w jego treści oraz w Regulaminie.
5. Udział Uczestnika w Akcji uważa się za kompletny dopiero po spełnieniu łącznie wszystkich poniższych czynności:
 - a) przesłaniu Nagrania;
 - b) uzupełnieniu wszystkich pól Formularza;
 - c) skutecznym zaznaczeniu checkboxa dot. zgody i zatwierdzenia Formularza.
6. Jeżeli Uczestnik prześle Nagranie, ale nie wyrazi zgody za pomocą Formularza, Spółka nie wykorzysta ani nie opublikuje Nagrania. Nagranie takie zostanie usunięte nie później niż w terminie 3 miesięcy od dnia jego otrzymania, chyba że jego dłuższe przechowywanie będzie konieczne z uwagi na obowiązek prawny lub w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
7. Spółka może zwrócić się do Uczestnika o dodatkowe informacje niezbędne do potwierdzenia jego tożsamości, powiązania Formularza z przesłanym nagraniem lub potwierdzenia posiadania praw niezbędnych do wykorzystania Nagrania.
8. Przesłanie Nagrania oraz udzielenie zgody nie zobowiązuje Spółki do jego opublikowania ani wykorzystania. Spółka według własnego uznania podejmuje decyzję o wykorzystaniu Nagrania, zakresie jego wykorzystania i czasie publikacji, z zachowaniem granic udzielonej zgody i obowiązującego prawa.

§ 3. Wymagania dotyczące Nagrania

1. Nagranie powinno przedstawiać wizerunek Uczestnika - osoby wyrażającej zgodę w Formularzu. W przypadku gdy na nagraniu widoczne będą osoby inne niż osoba wyrażająca zgodę, niezbędne będzie udzielenie odrębnej zgody przez te osoby poprzez wypełnienie Formularza. Brak spełnienia obowiązku o którym mowa w ustępie niniejszym spowoduje wykluczeniem Nagrania z Akcji.
2. Uczestnik zobowiązany jest w szczególności nie przysyłać Nagrań:
 - a) naruszających przepisy prawa, dobra osobiste lub prawa osób trzecich;
 - b) zawierających cudze utwory, muzykę, fotografie, filmy, logotypy lub inne chronione elementy, jeżeli Uczestnik nie posiada prawa do zezwolenia Spółce na korzystanie z nich w zakresie wynikającym z Regulaminu;
 - c) zawierających bez wymaganej zgody wizerunek, głos lub wypowiedź innych możliwych do zidentyfikowania osób;
 - d) przedstawiających osoby małoletnie, chyba że Spółka uprzednio dopuści taki udział i określi odrębne zasady uzyskiwania zgody przedstawiciela ustawowego;
 - e) bezprawnych, zniesławiających, obraźliwych, nawołujących do przemocy lub nienawiści albo naruszających dobre obyczaje;

- f) ujawniających bez potrzeby dane osób trzecich, dokumenty tożsamości, dane finansowe, adresowe, tajemnice przedsiębiorstwa lub inne informacje, które nie są niezbędne dla udziału w Akcji.
- 3. Uczestnik oświadcza, że jest uprawniony do przesłania Nagrania oraz udzielenia 357 uprawnień określonych w Regulaminie.
- 4. Jeżeli Nagranie zostało wykonane przez inną osobę albo zawiera elementy chronione prawami osób trzecich, Uczestnik powinien przed jego przesłaniem uzyskać uprawnienia niezbędne do korzystania z Nagrania przez 357 zgodnie z Regulaminem.
- 5. Uczestnik ponosi odpowiedzialność na zasadach ogólnych za prawdziwość oświadczeń dotyczących posiadanych praw do Nagrania oraz za naruszenia praw osób trzecich wynikające z okoliczności leżących po stronie Uczestnika.

§ 4. Sposób wykorzystania Nagrania

- 1. Spółka może wykorzystywać Nagranie zarówno w całości, jak i we fragmentach.
- 2. Nagranie może w szczególności:
 - a) zostać opublikowane samodzielnie;
 - b) stanowić część większego materiału audiowizualnego;
 - c) zostać włączone do kompilacji, zestawienia, reklamy, filmu promocyjnego, prezentacji lub innego utworu lub materiału;
 - d) zostać połączone z innymi filmami, fotografiami, grafikami, muzyką, napisami, logotypami, animacjami albo komentarzem;
 - e) zostać skrócone, kadrowane, montowane oraz poddawane zmianom redakcyjnym i technicznym;
 - f) zostać dostosowane do formatów właściwych dla poszczególnych stron internetowych, aplikacji i serwisów społecznościowych;
 - g) zostać opatrzone napisami, tłumaczeniem, grafiką, oznaczeniami Spółki lub Partnerów;
 - h) być wykorzystywane poprzez utrwalanie pojedynczych kadrów i wykorzystywanie ich jako fotografii lub grafik.
- 3. Modyfikacje Nagrania nie mogą być dokonywane przez 357 w sposób obiektywnie naruszający cześć, godność lub dobre imię Uczestnika.
- 4. Spółka nie jest zobowiązana do przedstawiania Uczestnikowi materiału do uprzedniej akceptacji przed jego publikacją ani do informowania go o każdorazowym przypadku wykorzystania Nagrania, o ile wykorzystanie pozostaje w granicach udzielonej zgody, zezwolenia i Regulaminu.

§ 5. Zakres zgody

- 1. Poprzez zaznaczenie checkboxa zgody w Formularzu Uczestnik:
 - a) udziela Spółce, na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, nieodpłatnego, nieograniczonego czasowo i terytorialnie zezwolenia na rozpowszechnianie jego wizerunku utrwalonego w Nagraniu; oraz
 - b) wyraża zgodę, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO, na przetwarzanie przez Spółkę danych osobowych w postaci jego wizerunku i głosu utrwalonych w Nagraniu, w zakresie i w celach określonych w Regulaminie.
- 2. Uczestnik zezwala 357 na wykorzystywanie swojego wizerunku, głosu i Nagrania w celach: publikacji na kanałach Radia, w ramach Akcji, reklamowych,

marketingowych, promocyjnych, informacyjnych, wizerunkowych i public relations, dotyczących Spółki, prowadzonej przez nią działalności, jej produktów i usług oraz działalności, produktów, usług lub wspólnych przedsięwzięć Spółki i Partnerów.

3. Wizerunek oraz Nagranie mogą być rozpowszechniane w szczególności:
 - a) na stronach internetowych 357;
 - b) w aplikacjach mobilnych 357;
 - c) na profilach i kanałach prowadzonych przez 357, lub podmioty przez nią upoważnione, w mediach społecznościowych;
 - d) na platformach udostępniania materiałów wideo;
 - e) w innych serwisach internetowych i materiałach cyfrowych;
 - f) w płatnych kampaniach reklamowych w Internecie i mediach społecznościowych;
 - g) podczas publicznego wyświetlania lub odtwarzania, w szczególności podczas wydarzeń, konferencji, targów, festiwali, koncertów, audycji na żywo, prezentacji i innych wydarzeń promocyjnych;
 - h) na ekranach, monitorach, telebimach i innych nośnikach audiowizualnych;
 - i) w prezentacjach oraz materiałach reklamowych i marketingowych, zarówno cyfrowych, jak i fizycznych;
 - j) poprzez nadawanie, reemitowanie oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
4. Zezwolenie obejmuje rozpowszechnianie wizerunku zarówno w Nagrań w jego pierwotnej postaci, jak i w jego fragmentach, skrótach, kadrach oraz materiałach powstałych w wyniku dozwolonego na podstawie Regulaminu montażu lub połączenia Nagrania z innymi materiałami.
5. Uczestnik zezwala na rozpowszechnianie Nagrania bez wskazywania jego imienia i nazwiska.
6. 357 jest upoważniona do udzielania dalszych zgód na korzystanie z Nagrania przez podmioty wybrane przez 357, w celach określonych w niniejszym Regulaminie.

§ 6. Prawa do Nagrania i licencja

1. W zakresie, w jakim Nagranie lub jego elementy stanowią utwór chroniony prawem autorskim albo Uczestnikowi przysługują do niego prawa pokrewne, Uczestnik udziela Spółce nieodpłatnej, niewyłącznej licencji, bez ograniczeń terytorialnych, na czas nieoznaczony, do korzystania z Nagrania.
2. Licencja obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie Nagrania lub jego części wszelkimi znanymi technikami, w szczególności cyfrową;
 - b) zapisywanie, kopiowanie i przechowywanie Nagrania w pamięci urządzeń, serwerów, systemów informatycznych oraz usług chmurowych;
 - c) wprowadzanie do obrotu egzemplarzy, na których Nagranie utwalono, w zakresie, w jakim znajdzie to zastosowanie;
 - d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie lub odtworzenie, pierwsze opublikowanie;
 - e) nadawanie i reemitowanie;
 - f) publiczne udostępnianie Nagrania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem Internetu, stron internetowych, aplikacji mobilnych, platform wideo i mediów społecznościowych;

- g) wykorzystywanie Nagrania lub jego części w reklamie, marketingu, promocji, działaniach informacyjnych i public relations;
 - h) utrwalanie oraz wykorzystywanie pojedynczych kadrów pochodzących z Nagrania;
 - i) wykorzystywanie Nagrania jako części innych materiałów lub utworów, w szczególności kompilacji, filmów reklamowych, prezentacji, materiałów promocyjnych i audiowizualnych.
3. Uczestnik zezwala 357 na sporządzanie opracowań Nagrania, dokonywanie montażu, skrótów, przeróbek i adaptacji oraz korzystanie i rozporządzanie takimi opracowaniami w zakresie odpowiadającym licencji udzielonej na podstawie Regulaminu.
 4. Uczestnik upoważnia 357 do udzielania dalszych upoważnień lub sublicencji w zakresie niezbędnym do korzystania z Nagrania zgodnie z Regulaminem, w szczególności Partnerom, agencjom reklamowym, marketingowym i PR, producentom materiałów audiowizualnych, dostawcom usług IT, hostingu i mediów społecznościowych oraz innym wykonawcom działającym na rzecz Spółki a także podmiotom współpracującym z 357.
 5. W zakresie dopuszczalnym przez prawo Uczestnik upoważnia Spółkę do decydowania o sposobie oznaczenia autorstwa Nagrania, w tym do rozpowszechniania go bez oznaczenia imieniem i nazwiskiem Uczestnika, oraz zobowiązuje się nie wykonywać autorskich praw osobistych w sposób uniemożliwiający lub istotnie utrudniający korzystanie z Nagrania zgodnie z Regulaminem.
 6. Udzielenie licencji oraz zezwoleń określonych w niniejszym paragrafie jest nieodpłatne.

§ 7. Korzystanie z Nagrania

1. Uczestnik biorąc udział w Akcji przyjmuje do wiadomości i akceptuje fakt, że wszystkie zgody, zezwolenia i licencje określone w Regulaminie udzielane są przez niego nieodpłatnie.
2. Uczestnikowi nie przysługuje prawo do udziału w przychodach, korzyściach ani innych efektach ekonomicznych wynikających z wykorzystania Nagrania przez Spółkę w granicach Regulaminu.
3. Spółka może:
 - a) wykorzystać Nagranie jednokrotnie lub wielokrotnie;
 - b) czasowo zaprzestać wykorzystywania Nagrania, a następnie ponownie rozpocząć korzystanie z Nagrania;
 - c) zrezygnować z wykorzystywania Nagrania;
 - d) usunąć opublikowane Nagranie w dowolnym momencie.

§ 8. Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Spółka.
2. Administrator przetwarza w szczególności: imię i nazwisko, adres e-mail, wizerunek, głos, wypowiedź oraz inne informacje dobrowolnie utrwalone w Nagraniu, informacje związane z udzieleniem zgody, w szczególności datę i czas jej udzielenia, wersję klauzuli zgody i Regulaminu oraz identyfikator pozwalający przypisać zgodę do właściwego Nagrania, informacje zawarte w korespondencji z Uczestnikiem.
3. Dane osobowe będą przetwarzane:

- a) w celu przyjęcia i obsługi zgłoszenia Uczestnika do Akcji, powiązania Nagrania z Uczestnikiem oraz przesłania Formularza - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. prawnie uzasadnionego interesu Spółki polegającego na obsłudze zgłoszenia do Akcji zainicjowanego przez Uczestnika;
 - b) w celu wykorzystania oraz rozpowszechniania Nagrania, wizerunku i głosu w celach realizacji Akcji, marketingowych, reklamowych, promocyjnych, informacyjnych, wizerunkowych i public relations określonych w Regulaminie - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO, tj. zgody Uczestnika;
 - c) w celu wykazania faktu i zakresu udzielonej zgody i zezwolenia, zabezpieczenia dowodów oraz ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. prawnie uzasadnionego interesu Administratora.
- 4. Podanie danych w Formularzu oraz udzielenie zgody jest dobrowolne, jednak bez ich podania Spółka nie będzie mogła wykorzystać Nagrania w ramach Akcji.
 - 5. Odbiorcami danych mogą być podmioty świadczące na rzecz Spółki usługi informatyczne, hostingowe, marketingowe, reklamowe, PR, audiowizualne i prawne, operatorzy serwisów internetowych i społecznościowych, a także Partnerzy w zakresie wynikającym z udzielonej zgody.
 - 6. W związku z publikacją materiałów w Internecie lub za pośrednictwem międzynarodowych platform społecznościowych dane mogą być dostępne poza Europejskim Obszarem Gospodarczym.
 - 7. Nagranie, wizerunek i głos przetwarzane na podstawie zgody będą przetwarzane do czasu wycofania zgody albo wcześniejszego ustania celu ich wykorzystywania, z zastrzeżeniem przypadków, w których dalsze przechowywanie określonych informacji jest dopuszczalne na innej podstawie prawnej.
 - 8. Dane służące wykazaniu faktu i treści udzielonej zgody oraz historycznego sposobu wykorzystania Nagrania mogą być przechowywane także po jej wycofaniu przez okres niezbędny do ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami.
 - 9. Uczestnikowi, na warunkach przewidzianych w RODO, przysługuje prawo:
 - a) dostępu do danych;
 - b) sprostowania danych;
 - c) usunięcia danych;
 - d) ograniczenia przetwarzania;
 - e) przenoszenia danych - gdy znajdują zastosowanie ustawowe przesłanki;
 - f) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania opartego na prawnie uzasadnionym interesie;
 - g) wycofania zgody w dowolnym momencie;
 - h) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
 - 10. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego na jej podstawie przed jej wycofaniem.
 - 11. Dane Uczestnika nie będą wykorzystywane do podejmowania wobec niego decyzji opartych wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, które wywoływałyby wobec niego skutki prawne lub w podobny sposób istotnie na niego wpływały.

§ 9. Wycofanie zgody

- 1. Uczestnik może w dowolnym momencie wycofać zgodę na przetwarzanie jego wizerunku i głosu.
- 2. Wycofanie zgody może nastąpić poprzez przesłanie wiadomości na adres spotkajmysie@radio357.pl.

3. Wycofanie zgody nie wymaga podania przyczyny i nie powoduje dla Uczestnika negatywnych konsekwencji.
4. W razie wycofania zgody Spółka zaprzestanie nowych publikacji i nowych sposobów wykorzystywania wizerunku Uczestnika, dla których podstawę przetwarzania stanowiła wycofana zgoda.
5. W zakresie, w jakim wizerunek pozostaje opublikowany w kanałach pozostających pod kontrolą Spółki i brak jest innej podstawy prawnej dalszego przetwarzania, Spółka podejmie działania wymagane przez obowiązujące przepisy dotyczące usunięcia danych, z uwzględnieniem technicznego czasu niezbędnego do aktualizacji poszczególnych systemów i kanałów.
6. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem wykorzystania i rozpowszechnienia Nagrania dokonanego przed wycofaniem zgody.
7. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że po wycofaniu zgody:
 - a) egzemplarze materiałów fizycznych, drukowanych lub innych nośników, które zostały zgodnie z prawem wyprodukowane i rozpowszechnione przed wycofaniem zgody, mogą nadal znajdować się w posiadaniu ich odbiorców i nie podlegają obowiązkowemu wycofaniu z ich posiadania,
 - b) kopie materiałów opublikowane, udostępnione, pobrane lub rozpowszechnione przez osoby trzecie niezależnie od Spółki mogą pozostawać dostępne poza kontrolą Spółki,
 - c) materiały mogą pozostawać widoczne w pamięci podręcznej wyszukiwarek, archiwach technicznych, kopiach zapasowych lub innych systemach, których aktualizacja lub usunięcie nie następuje natychmiast,
 - d) Spółka nie ponosi odpowiedzialności za dalsze samodzielne przetwarzanie materiałów przez osoby trzecie, nad którymi Spółka nie sprawuje kontroli, z zastrzeżeniem obowiązków ciążących na Spółce na podstawie bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa,
 - e) Spółka może nadal przechowywać informacje niezbędne do udokumentowania zgody, zezwolenia i historycznego sposobu wykorzystania Nagrania, jeżeli posiada do tego odrębną podstawę prawną, w szczególności w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
8. Jeżeli jest to technicznie możliwe i zgodne z prawem, Spółka może zamiast usunięcia materiału dokonać jego modyfikacji w taki sposób, aby Uczestnik przestał być możliwy do zidentyfikowania, np. poprzez usunięcie odpowiedniego fragmentu lub skuteczną anonimizację wizerunku i głosu.

§ 10. Partnerzy i podmioty współpracujące

1. Spółka może wykorzystywać Nagranie także w materiałach promujących współpracę Spółki z Partnerami lub produkty, usługi albo przedsięwzięcia realizowane wspólnie z Partnerami, w zakresie objętym zgodą udzieloną przez Uczestnika.
2. Spółka może powierzać czynności związane z przygotowaniem, montażem, opracowaniem, publikacją i dystrybucją materiałów podmiotom działającym na jej zlecenie.

§ 11. Uprawnienia Spółki

1. Spółka może odmówić wykorzystania Nagrania w szczególności, gdy:
 - a) nie spełnia ono wymogów Regulaminu;
 - b) jego jakość techniczna jest niewystarczająca;

- c) może naruszać prawa osób trzecich;
 - d) nie odpowiada koncepcji Akcji lub komunikacji marketingowej Spółki;
 - e) zachodzi wątpliwość co do skuteczności udzielonej zgody albo praw Uczestnika do Nagrania.
2. Spółka może usunąć Nagranie ze swoich materiałów w dowolnym czasie bez obowiązku uzasadniania decyzji Uczestnikowi.
 3. Spółka może dokonywać zmian Regulaminu z ważnych przyczyn, w szczególności wynikających ze zmiany prawa, sposobu organizowania Akcji lub wykorzystywanych kanałów komunikacji.
 4. Jeżeli Spółka będzie chciała wykorzystywać wizerunek lub Nagranie w nowym celu wykraczającym poza zakres pierwotnego oświadczenia Uczestnika, uzyska odpowiednią nową podstawę prawną.

§ 12. Uwagi i kontakt

1. Pytania i uwagi dotyczące Akcji można przysyłać na adres: dziendobry@radio357.pl.
2. Zgłoszenie powinno zawierać informacje pozwalające ustalić osobę zgłaszającą oraz przedmiot reklamacji.
3. Spółka rozpatruje zgłoszenia w terminie 30 dni od otrzymania, chyba że konieczne jest uzyskanie dodatkowych informacji od zgłaszającego.

§ 13. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz RODO.
2. Postanowienia Regulaminu nie wyłączają ani nie ograniczają praw Uczestnika wynikających z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
3. Regulamin obowiązuje od dnia 17.08.2026 r.